

Histoire des arts – 3A

Domaines artistiques	Professeur(s) concerné(s)	Période	Œuvres étudiées	Remarque(s)
Arts du visuel	Mme Riaux	1929 1932	Otto Dix <i>La guerre</i>	
Arts du visuel	Mme Breznay	1943	Jack Kinney <i>Der Fuehrer's Face</i>	
Arts du son	M. Desse	XXe	Serge Gainsbourg <i>Initials BB</i> Gigliola Cinquetti <i>Non ho l'eta</i>	Représentation et fabrication d'un idéal héroïque à travers 2 chansons de variété
Arts du visuel	M. Haÿ	14 / 18	Stanley Kubrick <i>Les sentiers de la gloire</i>	La grande guerre à l'écran
Arts du visuel	M. Haÿ	14 / 18	Jean Renoir <i>La grande illusion</i>	La grande guerre à l'écran
Arts du visuel	Mme Nowak	1940	Affiche "Let us go forward together"	
Arts du visuel	Mme Riaux	1944	L'affiche rouge	propagande

Histoire des arts – 3B

Domaines artistiques	Professeur(s) concerné(s)	Période	Œuvres étudiées	Remarque(s)
Arts du visuel	Mme Gomez	1929 1932	Otto Dix <i>La guerre</i>	
Arts du visuel	Mme Gomez	1935	<i>Les jeunesses hitlériennes</i> Affiche de propagande du régime nazi	
Arts du visuel	Mme Gomez	1945	Joe Rosenthal <i>Raising the flag on Iwo Jima</i>	
Arts du son	M. Desse	XXe	Serge Gainsbourg <i>Initials BB</i> Gigliola Cinquetti <i>Non ho l'eta</i>	Représentation et fabrication d'un idéal héroïque à travers 2 chansons de variété
Arts du visuel	Mme Breznay	1943	Jack Kinney <i>Der Fuehrer's Face</i>	
Arts du visuel	Mme Gomez	1954	John Romita et Stan Lee <i>Captain America(n°78)</i>	
Arts du langage	Mme Misse		Jean-Paul Sartre <i>Les mots</i>	
Arts du visuel	Mme Guerreiro	1943	tract numéro 5 du mouvement de résistance allemand "la rose blanche"	

Histoire des arts – 3C

Domaines artistiques	Professeur(s) concerné(s)	Période	Œuvres étudiées	Remarque(s)
Arts du visuel	Mme France	1929 1932	Otto Dix <i>La guerre</i>	
Arts du visuel	Mme France Monsieur Benyoussef		Affiches de propagande	
Arts du langage	Mme Misse		Romain Gary <i>La promesse de l'aube</i>	
Arts du visuel	Mme Breznay	1943	Jack Kinney <i>Der Fuehrer's Face</i>	
Arts du son	M. Desse	XXe	Serge Gainsbourg <i>Initials BB</i> Gigliola Cinquetti <i>Non ho l'eta</i>	Représentation et fabrication d'un idéal héroïque à travers 2 chansons de variété
Arts du visuel	Mme Guerreiro	1943	tract numéro 5 du mouvement de résistance allemand "la rose blanche"	
Arts du visuel	Mme Cacador	1936	Robert Capa, <i>Mort d'un soldat républicain</i>	
Arts du visuel	Mme France	1951	Picasso <i>Massacre en Corée</i>	

Histoire des arts – 3D

Domaines artistiques	Professeur(s) concerné(s)	Période	Œuvres étudiées	Remarque(s)
Arts du visuel	Mme Breznay	1943	Jack Kinney <i>Der Fuehrer's Face</i>	
Arts du son	M. Desse	XXe	Serge Gainsbourg <i>Initials BB</i> Gigliola Cinquetti <i>Non ho l'eta</i>	Représentation et fabrication d'un idéal héroïque à travers 2 chansons de variété
Arts du langage	Mme Lassalle	1961	Didier Daeninckx <i>Meurtres pour mémoire</i>	Contexte : Guerre d'Algérie
Arts du visuel	Mme Nowak	1940	Affiche "Let us go forward together"	
Arts du visuel	Mme Riaux	1929 1932	Otto Dix <i>La guerre</i>	
Arts du visuel	Mme Cacador	1936	Robert Capa, <i>Mort d'un soldat républicain</i>	Arts du visuel
Arts du visuel	Mme Riaux	1944	L'affiche rouge	propagande

Histoire des arts – 3E

Domaines artistiques	Professeur(s) concerné(s)	Période	Œuvres étudiées	Remarque(s)
Arts du visuel	M. Haÿ	14 / 18	Stanley Kubrick <i>Les sentiers de la gloire</i>	La grande guerre à l'écran
Arts du visuel	M. Haÿ	14 / 18	Jean Renoir <i>La grande illusion</i>	La grande guerre à l'écran
Arts du visuel	Mme Breznay	1943	Jack Kinney <i>Der Fuehrer's Face</i>	
Arts du son	M. Desse	XXe	Serge Gainsbourg <i>Initials BB</i> Gigliola Cinquetti <i>Non ho l'eta</i>	Représentation et fabrication d'un idéal héroïque à travers 2 chansons de variété
Arts du visuel	Mme Gomez	1929 1932	Otto Dix <i>La guerre</i>	
Arts du visuel	Mme Gomez	1935	<i>Les jeunesses hitlériennes</i> Affiche de propagande du régime nazi	
Arts du visuel	Mme Gomez	1954	John Romita et Stan Lee <i>Captain America(n°78)</i>	
Arts du visuel	Mme Gomez	1945	Joe Rosenthal <i>Raising the flag on Iwo Jima</i>	